**Физкультурные паузы на уроках английского языка в начальной школе.**

Педагоги, как никто другой, понимают важность двигательной активности обучающихся начальных классов общеобразовательных учреждений. С поступлением в первый класс бывший воспитанник детского сада оказывается в довольно сложной обстановке с точки зрения его психоэмоционального и физического развития. После группы детского сада, где его деятельность в течение дня была максимально разнообразна и последовательна, где чередовались периоды активной деятельности (умственного и физического труда) и отдыха, ребёнок попадает в школу, где от него требуется усидчивость, максимальная концентрация внимания, напряжение всех способностей. Новоиспечённый школьник вынужден проводить в сидячем положении довольно длительные периоды времени – уроки, когда от него ожидают проявления дисциплины, выполнения всех указаний учителя, отказа от собственных сиюминутных желаний и порывов, будь то желание высказаться, встать, походить, попрыгать и т.п. Перемены для восполнения желания подвигаться может быть недостаточно, далеко не все дети способны правильно использовать свободные периоды между уроками, да и не для всех они достаточны. Более того, двигательная активность ребёнка должна быть не только спонтанной, но и во многих случаях организованной, чтоб принести ему максимальную пользу.

Одним из удачных способов удовлетворения потребности младших школьников в движении и психофизической разгрузке в течение учебного дня можно назвать физкультурные паузы во время уроков. Я, как учитель английского языка, использую данный приём во всех классах начальной школы – со 2 по 4. Этот приём помогает обучающимся переключиться, немного расслабиться физически и эмоционально. Такие паузы обычно позитивно принимаются детьми, зачастую они сами напоминают учителю, что пришло время немного позаниматься гимнастикой.

Но помимо общей пользы подобных занятий для детей, наблюдается несомненная польза в освоении обучающимися некоторой части лексико-грамматического материала английского языка. Дело в том, что команды я даю на английском языке, призывая детей не только повторять указанные движения, но и произносить команды вслед за учителем. Таким образом дети запоминают слова, не используя их русские эквиваленты, мной применяется метод беспереводного изучения учащимися лексического материала. Важным здесь является и формирование правильного произношения, так как учащиеся вынуждены имитировать вслед за учителем правильное произношение слов, правильную интонацию отдельных фраз и предложений.

Кроме несомненной пользы в изучении непосредственно предметного материала английского языка, такие паузы стимулируют у обучающихся мотивацию к обучению. Занятия проходят в игровой форме, вызывая у детей положительные эмоции и чувство удовлетворения от того, что они могут понимать и выполнять команды, данные на английском языке. Обычно я выполняю упражнения вместе с детьми, мы работаем командой, что также нравится детям, они не чувствуют себя только руководимыми, выполняющими указания. Часто я использую такой приём: даю одну команду, а демонстрирую совсем другие движения, наблюдая за тем, кто из детей действительно усвоил материал, правильно воспринимает его на слух и способен самостоятельно применить его на практике, а кто просто повторяет движения за учителем и одноклассниками. Также обучающимся очень нравится такой приём: я вызываю одного из детей к доске для проведения разминки. Эффективность данного метода для демонстрирующего неоспорима, но не нужно забывать об одном нюансе – при вызове ребёнка к доске для проведения разминки, этот этап работы занимает в два-три раза больше времени, что необходимо учитывать при планировании урока.

Обычно в течение урока мне удаётся провести две/ три короткие разминки: одну в начале урока, во время организационного момента, вторую примерно в середине урока, для смены деятельности и эмоционально-физической разгрузки детей, и третью в конце урока, при прощании. Они занимают одну – три минуты, что объясняется тем, вводится ли новый материал или повторяется уже усвоенный. Естественно, что введение и отработка новых лексических единиц требуют больше времени, но и эмоциональный отклик у учащихся при этом обычно сильнее. Если я в конце урока спрашиваю, какой этап урока понравился и запомнился детям больше всего, то неизменно большинство из них называют физкультурные паузы. Конечно, есть обучающиеся, которые не демонстрируют интереса к подобным упражнениям, а выполняют их с неохотой. Обычно это дети, которые в целом не любят движение, спорт, а предпочитают сидячие игры и неподвижный отдых. Или это могут быть дети, которые стесняются выполнять физические упражнения, особенно на таком уроке, который предполагает сидение за партой, чтение, письмо. Со временем, большинство таких обучающихся привыкают к данным паузам и выполняют команды без внутреннего протеста.

В современном информационном пространстве есть очень удачные видео, в которых похожие разминки, упражнения выполняются персонажами мультфильмов, детьми и взрослыми, при музыкальном сопровождении, при наличии пауз, которые предполагают повторение зрителями. Время от времени я демонстрирую своим обучающимся такие видео, и мы вместе выполняем эти упражнения. Это даёт учащимся возможность услышать альтернативные варианты произношения, почувствовать себя причастными к англоязычной культуре, наглядно убедиться, что не только они на своих уроках, но и многие другие люди, персонажи выполняют те же самые движения и это им нравится. При этом нужно учесть, что такой вид деятельности уже является самостоятельным этапом урока со своими задачами, и для него нужно отводить пять – десять минут от основного времени урока.

В заключение хочу привести примеры лексических единиц, которые я обычно использую на своих уроках.

|  |  |
| --- | --- |
| Команда на английском языке | Русский эквивалент |
| Stand up! | Встаньте! |
| Sit down! | Сядьте! |
| Hands/ left hand/ right hand up! | Руки/ левую руку/ правую руку вверх! |
| Hands/ left hand/ right hand down! | Руки/ левую руку/ правую руку вниз! |
| Hands/ left hand/ right hand forward! | Руки/ левую руку/ правую руку вперёд! |
| Hands/ left hand/ right hand sides! | Руки/ левую руку/ правую руку в стороны! |
| Clap hands! | Похлопайте! |
| Shake hands! | Потрясите руками! |
| Rub hands! | Потрите руки! |
| Wave left/ right hand! | Помашите левой/ правой рукой! |
| Stamp feet! | Потопайте! |
| Jump! | Прыгните! |
| Jog in place! | Бегите на месте! |
| Turn around/ about! | Повернитесь вокруг! |
| One step forward/ back/ left/ right! | Шаг вперёд/ назад/ влево/ вправо! |
| Look up/ down/ left/ right! | Посмотрите вверх/ вниз/ налево/ направо! |
| Dance! | Потанцуйте! |
| Sing! | Пойте! |
| Touch head/ nose/ ears/ shoulders/ toes etc.! | Дотроньтесь до головы/ носа/ ушей/ плеч/ носков и т.д.! |
| Lean forward/ left/ right! | Наклонитесь вперёд/ влево/ вправо! |
| Twinkle eyes! | Поморгайте глазами! |